***Сценарий новогоднего праздника для 8-11классов.***

***«Чудеса под Новый год».***

***Цель мероприятия****:* активизация познавательного интереса обучающихся к изучению литературных сказочных произведений, развитие творческих способностей учащихся, развитие личностных и коммуникативных УУД.

***Задачи****:*

1. Развивать память и выразительность речи учащихся.

2. Развивать актёрские способности и желание участвовать в совместном творческом процессе.

3. Воспитывать чувство коллективизма, умение делать собственные выводы из происходящего, оценивать поступки людей.

***Участники****:* сказочные герои из разных сказок, фильмов.

***Оснащение****:* костюмы для персонажей, музыкальное оформление, декорации.

**Действующие лица:** Дед Мороз, Снегурочка (сначала ее играет мужчина, затем красивая девушка), Баба Яга, Экстрасенсы, Холмс, Ватсон, Воланд де Морт, Пластический хирург, интерн Левин, Маг-недоучка, Цыган, Цыганка, Тортила, Мальвина.

Звучит фонограмма, выходит Дед Мороз с посохом, ставит его рядом с кроватью и ложится спать.

**Голос Бабы Яги.** Ишь чего захотели: Новый год им подавай! Мороза со Снегуркой! Хлопушки-поскакушки! Не бывать этому! Не бывать! Заколдую девчонку — и все, конец света! Чуфырлы-фуфырлы! Куки-муки! Омнам-стайл! Эка меня прет! Потому что Новый год! Получилось?.. Нормалек!

Дед Мороз просыпается.

**Дед Мороз.** Слышь, Снегурка! Сон мне чудной приснился — заколдовали тебя. Чайку принеси, да погорячее. Что-то замерз я.

Выходит заколдованная снегурочка.

**Снегурочка.** Доброе утро, дедушка!  
**Дед Мороз.** Мать честная! Ты сегодня в зеркало гляделась? Куда я с тобой такой пойду? Какая ты теперь, на фиг, Снегурочка? Чистый физрук! О горе мне, горе! Не подходи ко мне!

Поют на мотив «Песни короля и принцессы» из м/ф «Бременские музыканты».

**Снегурочка.** Иль меня ты не узнал? Я Снегурочка.  
Руки-ноги — все мое, и фигурочка!  
Новый год у нас с тобой впереди!  
**Дед Мороз.** Чай отдай и отойди!

Снегурочка подает Деду Морозу чай, сама смотрится в зеркальный поднос.

Состояние мое истерическое!  
А свари-ка мне яйцо диетическое.  
И ума, что делать, не приложу.  
**Снегурочка.** За яйцом я ухожу!  
**Дед Мороз.** Ума не приложу, что делать?.. А не вызвать ли сюда «Битву экстрасенсов»? Пусть обидчика найдут!

Входят Экстрасенсы-девушки.

Вы кто?  
**Вместе.** Экстрасенсы экстракласса!  
**Дед Мороз.** Долго жить будете.  
**Первая.** Мы знаем!  
**Дед Мороз.** Ну да, вы же того… паранормальные. Говорите, кто Снегурочку обидел?  
**Вторая** (поет на мотив песни «Курю»). Если бы ты знал, как нам жаль,  
Ты бы потерял аппетит,  
Если бы только не заказал яйцо,  
Ты б узнал, что оно говорит.  
Да неважно, что ты сказал,  
Ведь н важно что, а как.  
Я тебя услышала, я поняла,  
Да и ты далеко не дурак.

Во время припева Дед Мороз танцует вокруг своего посоха.

**Первая.** Явно вижу: мужик с трубой.  
**Вторая.** Да нет же, труба маленькая. Скорее всего, трубка.  
**Первая.** И скрипка!  
**Дед Мороз.** Да что вы мне тут загадки загадываете!  
**Вторая.** Шерлок Холмс!  
**Дед Мороз.** Да как он мог!  
**Вторая.** Тебе поможет Шерлок Холмс!  
**Первая.** И красавчик Ватсон!  
**Дед Мороз.** А вы тогда на что?  
**Вторая.** Нам сказками заниматься некогда.  
**Первая.** У нас реальные дела. Пошли мы.  
**Дед Мороз.** Давай, до свиданья!.. Реалистки!

Входят Шерлок Холмс, Ватсон, с другой стороны появляется Снегурочка с яйцом.

Быстро же вы, господа сэры, с Бейкер-стрит-то добрались. Али пробок не было?  
**Холмс.** Да мы на звездолете.  
**Дед Мороз** (показывает в кулису). А это что за фигня?  
**Ватсон.** А это последняя модификация дрынолета.  
**Снегурочка.** Миленький Холмс, то¬варищ Ватсон! Помогите мне, девушке! Заколдовали, демоны!

Холмс поет песню «Я гениальный сыщик», Ватсон подпевает «О, йес!»

**Холмс.** Дедукция — страшная сила!  
**Дед Мороз.** Выручайте, касатики! Найдите супостата!  
**Холмс.** Не извольте сумлеваться, чай, оно не в первый раз.  
**Ватсон** (Холмсу). Быстро же вы, мой друг, фольклорный язык подхватили!  
**Снегурочка.** Фольклор — не насморк, не грех и подхватить, доктор!  
**Ватсон.** Ну и кто же, по-вашему, виноват?  
**Холмс.** Если выражаться современным языком, то во всем виноват Воланд де Морт.  
**Снегурочка.** Ой, боюсь, боюсь!

Звучит фонограмма, появляется Воланд де Морт.

**Воланд де Морт.** Да, я страшный, я ужасный! Да, я некрасив, как Вупи Голдберг! Да, я воплощенное зло! Но кто придумал, что во всем виноват Воланд де Морт? ТНТ? Так я его вообще не смотрю. Только «Клуб бывших жен»!  
**Снегурочка.** А помните 35 выпуск? Приходит такая страшная и просит…  
**Ватсон.** Уважаемый! Зачем девушку заколдовал? Верни образ! Ребята волнуются!  
**Снегурочка.** Сэр Бабайка! Вам, конечно, наплевать, но у нормальных людей зимние каникулы срываются!  
**Воланд де Морт.** Верите — нет, мужики, про Деда Мороза не читал, Снегурку первый раз вижу. И поклясться не на чем — ни во что не верю.  
**Холмс.** Что же нам с тобой делать?  
**Воланд де Морт** (подражая Галустяну). Понять, простить.  
**Снегурочка.** Он еще и врун! Он «Нашу Рашу» смотрит!  
**Воланд де Морт.** Ну, был грех. Один раз. Каюсь.  
**Холмс.** Ладно, парень, свободен.

Воланд де Морт уходит.

**Ватсон.** А может, Снегурочку и не заколдовали вовсе, а это все последствия неудачной пластической операции?  
**Снегурочка.** Да что вы такое говорите?!  
**Холмс.** Да кто в этом признается?  
**Ватсон.** Нужно срочно увидеться с пластическими хирургами! Не они ли Снегурочку укатали?

Звучит фонограмма песни «Говорят, мы бяки-буки», входят Пластический хирург (девушка) и интерн Левин.

**Пластический хирург** (поет).

Говорят, мы бяки-буки,  
Наша клиника — отстой.  
Дайте, что ли, скальпель в руки:  
Мир спасется красотой.  
Ботокс, гель! Наша цель —  
Ни морщинки на лице.  
Было б чем и зачем, Ватсон!

Едут к нам лишь толстосумы,  
А у Снегурки денег нет,  
Нет у Деда этой суммы —  
Риторический ответ.  
Не водил Дед Мороз  
Уменьшать Снегурку нос,  
Значит, мы ни при чем, Ватсон!  
**Холмс.** А кто это рядом с вами, мадам?  
**Хирург.** Это? Да неужели не узнали? Это же интерн Левин!  
**Левин.** Я не врач, я только учусь! Отпустите нас, пожалуйста! Нам сегодня новый препарат привезли — будем дегустировать. А Снегурка — вообще не тема… диссертации!  
**Хирург.** Господа! Наша клиника за пару сотен фунтов стерлингов навсегда избавит вас от морщин. А вам, Ватсон, я гарантирую еще и бесплатную доставку на дом в случае чего…  
**Холмс** (после долгого размышления). Она зовет его Виктор!  
**Снегурочка.** Кого?  
**Холмс.** Своего хахаля.  
**Ватсон.** Вот тут вы не правы, Холмс. Просто у названия клиники «Виктория» отвалились две последних буквы.  
**Снегурочка.** Да вы маг, Ватсон!  
**Ватсон.** Скорее, я Маг-недоучка.  
**Холмс.** Правильно, Ватсон. Нам нужен Маг-недоучка! Идемте в народ!  
**Снегурочка.** Стоять, мужики! Я в народ не пойду! В таком виде? Да меня же засмеют!  
**Холмс.** Тогда покури.  
**Снегурочка.** Курить — здоровью вре¬дить! Буду дельту качать! (Начинает качать мышцу.)

Холмс и Ватсон находят в зале Мага-недоучку с игрушечной собакой.

**Холмс.** Колись, пацан, твоих рук дело? Лучше сразу чистосердечное, и оформим явку с повинной!  
**Ватсон** (восхищенно). Ну ты, Холмс, даешь!  
**Маг-недоучка.** Не делайте мне больно, господа! Я все расскажу сам! Видите эту собачку? Это моя собачка! Она была живая, пока я не решил сделать из нее друга человека. Но, как всегда, получилось черт-те что. Представьте теперь, что бы стало со Снегуркой?  
**Ватсон.** Слон или коза?  
**Маг-недоучка.** А я о чем? Ваша Снегурочка — не мой почерк. Отпустите, дяденьки!  
**Ватсон.** Иди, мальчик, иди!

Маг-недоучка уходит, разговаривая с собакой.

**Холмс.** Жалкая, ничтожная личность!  
**Ватсон.** Уж вечер близится, а отдыха все нет! А не поехать ли нам к цыганам?  
**Снегурочка.** Поезжайте без меня. Я не устала!

Холмс и Ватсон уходят в одну сторону, Снегурочка — в другую. Появляются цыгане.

**Цыганка.** Что это такое? Что это такое, я спрашиваю?! Посмотрите на этого старого конокрада! Тебя что просили — мерина угнать, а ты что? Это даже не старая кляча. Где ты ее нашел? На кладбище? Из земли выкопал?  
**Цыган** (поет на мотив песни «Ау»).

Я хотел бы подогнать тебе «Волгу»,  
Чтоб гоняла ты на ней, как Шумахер.  
Только «Волга» та проездит недолго,  
И сама ты скажешь, что я дал маху.  
Я сумел бы отоварить «Окушку»,  
На худой конец угнал бы я «Логан»,  
Но запомни, если ты не лохушка:  
Цыгане ездят на «копейках», и только!

Входят Холмс и Ватсон

**Цыганка.** Чего пришли? «Копейка» наша! Документы потеряли!  
**Холмс.** Уважаемые ромалэ! Сознавайтесь, кто из вас Снегурочку проклял?  
**Оба.** Это не мы!  
**Цыганка.** Нам от этого ни холодно, ни, тем более, горячо. Мы Снегурочку любим страшно!  
**Цыган.** Знаешь, я бы в крайнем случае лошадей у Мороза увел, по староцыганскому обычаю. Снегурка — не наших рук-ног дело!  
**Цыганка.** Дай погадаю, касатик. Позолоти ручку, яхонтовый! (Поет песню «Ежедневно меняется мода».) Идите на пруд, ромалэ, там найдете черепаху Тортилу. С ней еще Мальвина живет.  
**Ватсон.** От цыган да к девочкам? Логично!  
**Холмс.** Бросьте эти олигархические замашки, Ватсон! Вы не Прохоров, и тут вам не Куршевель!

Цыгане, Холмс и Ватсон уходят. Мальвина приводит Черепаху Тортилу, усаживает ее.

Из-за кулис выбегает Баба Яга, за ней Холмс со свистком и Ватсон. Бабя Яга убегает за кулисы, а сыщики останавливаются.

**Холмс.** Стой! Стрелять буду!  
**Ватсон.** И все-то вы врете, Холмс! Чем стрелять? У вас даже пистолета нет.  
**Холмс.** А вот и есть! Водяной! С прошлого Нового года остался!

Баба Яга выбегает на них и упирается в плечо Холмсу.

Стоять!  
**Баба Яга.** Требую адвоката!  
**Ватсон.** Надо же, тварь сказочная, а туда же!  
**Холмс.** Отвечайте, гражданка!  
**Баба Яга.** Ничего не скажу!  
**Ватсон.** Не ломайся, бабуся! В полицию сдадим — сказка кончится.  
**Баба Яга.** Че надо?  
**Холмс.** Сними порчу, верни Снегурочке первоначальный облик!  
**Баба Яга.** А что мне за это будет?  
**Ватсон.** Нобелевскую премию мира, наверное, дадут.  
**Баба Яга.** А на ступу новую хватит?  
**Холмс.** И на ступу, и на метлу, и на ринопластику!  
**Баба Яга.** О, йес!  
**Дед Мороз** (появляясь). Эге-гей! Ну что, поймали лиходейку?!  
**Холмс.** Принимай товар, купец!  
**Дед Мороз.** Признавайся, старая карга, за что Снегурку околдовала?  
**Баба Яга.** А чего вы меня с собой на Новый год не берете?  
**Дед Мороз.** Если дело только в этом, так и дела никакого нет! Надо уметь договариваться, Ягуся! Давай расколдовывай Снегурку обратно!  
**Баба Яга.** Ладно уж, только отвернитесь, а то я девушка стеснительная. Эх!.. Куки-муки, омнам-стайл! Чуфырлы-фуфырлы! Расколдуйся, снежное дитя!

Выходит Снегурочка — красивая девушка — с песней. К финалу песни елка зажигается.

**Снегурочка.** Дедушка! Смотри! Чудеса какие! Елочка сама от песни моей зажглась!  
**Дед Мороз.** Это не чудеса, внученька! Это Новый год наступает!

Финальная новогодняя песня.

С Новым годом! С новым счастьем!